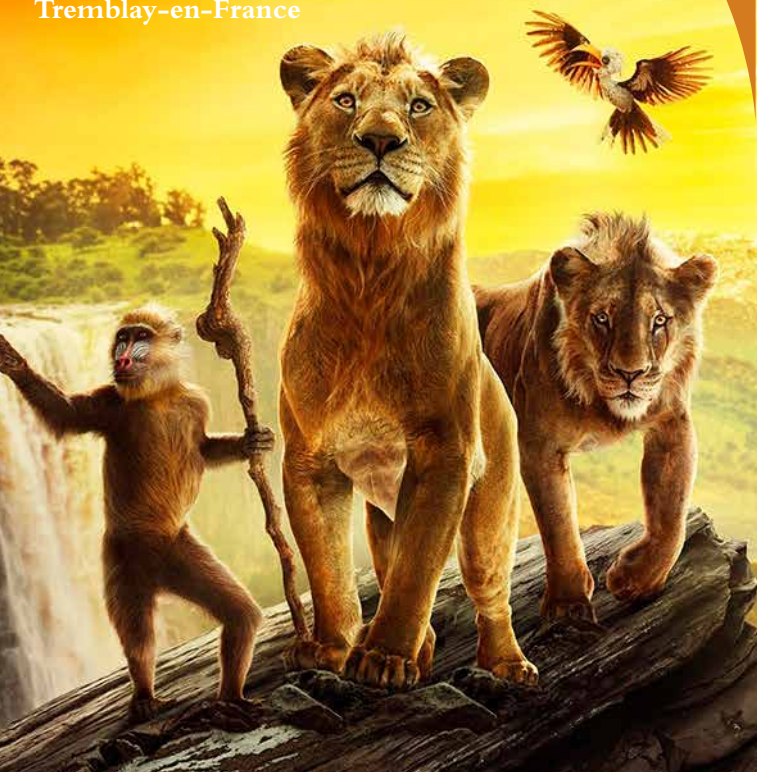


JACQUES
CINÉMA TATI 
Tremblay-en-France



Disney
MUFASA
LE ROI LION

PROGRAMME

DU 4 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER

SEMAINE DU 4 AU 10 DÉCEMBRE

	Me 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	M 10
En fanfare 1h43	15:45 18:10 20:00	20:00	18:15	14:00 16:00	11:15 14:00 16:00 17:45	14:00 16:00 20:30	18:00 20:15
Il faut sauver Noël 42 min.	14:15			15:30 Ciné-godter	11:30		
La Plus précieuse des... 1h21	20:30	18:30	20:15	18:45	14:30	18:00	19:30
Le Choix 1h16	15:15 18:45	20:15	18:30	17:10 21:00	12:30	14:30	21:00
Le Panache 1h33	16:50	18:15		19:15 20:30		14:10 18:50 SME 20:45	17:40
Marcel le père Noël... 54 min.	14:30			18:00	16:30		
Monsieur Aznavour 2h13					18:20	16:20	
Vaiana 2 1h35	14:00 16:00 18:00 20:15	18:00 20:30	17:00 20:30	14:10 16:10 18:10 20:15	11:00 14:15 16:20 18:10	16:10 18:10 20:15	18:15 20:30

Le premier week-end de chaque programme, destockage d'affiches dans le hall sur participation libre pour alimenter la cagnotte solidaire !

SEMAINE DU 11 AU 17 DÉCEMBRE

	Me 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17
Diamant brut 1h43	18:10	20:30	20:30	18:15	16:00	14:15 18:30	20:45
En fanfare 1h43	15:45 20:15	18:15	18:30	20:15	14:00	16:30 20:15 SME	18:15
Grand Tour VOSTF 2h08	20:00	18:00	18:00	14:00	12:30	14:00 18:20	
Il faut sauver Noël 42 min.	14:30			16:30	15:00		
La Plus précieuse des... 1h21	15:30	20:40		20:45	11:15 16:30	16:45	
Le Panache 1h33	17:15			16:00	18:20	16:15 20:45	18:30
Marcel le père Noël... 54 min.	14:00			14:30	11:00		
Monsieur Aznavour 2h13				17:45			20:15
Un paese di resistenza VOSTF 1h30			20:15 Soirée Italienne		18:00		
Vaiana 2 1h35	14:15 16:10 18:00 20:30	18:30 20:15	18:15 20:45	14:15 16:15 18:00 20:30	11:30 14:15 16:15 18:10	14:30 18:10 20:30	18:00 20:30

SEMAINE DU 18 AU 24 DÉCEMBRE

	Me 18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24
Animale 1h40	16:00	18:00	20:45	15:45	16:15	16:40 21:00	
Crossing Istanbul VOSTF 1h46	20:15	18:30	20:15	17:50	11:30	14:30 19:00	
En fanfare 1h43	18:00	20:15	18:15		18:15		17:45 SME
Gladiator II VF/VO 2h28	20:30 VO	17:45	17:45 VO	20:30	18:00 VO	20:30 VO	17:15
Il faut sauver Noël 42 min.							14:30
L'Histoire sans fin 1h35						14:15 Ciné-club	
Marcel le père Noël... 54 min.	10:00 Atelier 16:30			14:30 18:40	16:45	17:20	14:15
Mufasa : Le Roi Lion 1h58	14:00 17:00 18:15 21:00	20:30	18:00 20:30	14:00 16:20 18:00 20:15	11:00 14:00 16:30 19:00	14:00 16:30 20:45	13:30 16:00 18:15
Niko le petit renne 1h25	14:15			14:15 16:00	11:15 15:00	18:45	15:30
Rabia 1h34	19:10	20:45		20:45	14:15	18:30	15:40

APRÈS-MIDI DE NOËL : MARDI 24 DÉCEMBRE

Des sucres d'orge seront distribués de la part du Père Noël à tous les enfants sages des séances de 13h30 à 14h30 du 24 décembre.



SEMAINE DU 25 AU 31 DÉCEMBRE

	Me 25	J 26	V 27	S 28	D 29	L 30	M 31
Conclave VF/VO 2h01	joyeux Noël	17:45 VO	20:45 VO	14:15	11:30	15:45	16:00 VO
Daddio VOSTF 1h40		15:30	17:45	18:10	18:45	18:30	
Il était une fois Michel Legrand 1h49		17:30	18:30	20:00	14:15	18:00	
Leurs enfants après eux 2h16		20:15	16:00	20:15	16:15	15:30	17:15 SME
Mon beau sapin 35 min.		14:30	14:30	16:45	11:00	14:30	14:30
Mufasa Le Roi Lion 1h58		14:00 16:20 20:30	14:00 18:10 20:30	14:00 18:15 20:30	11:15 15:45 18:00	14:15 18:15 20:45	14:00 16:20 18:20
Niko le petit renne 1h25		16:00	14:15	14:30	14:30	14:00	15:30
Noël à Miller's point VOSTF 1h46		20:00	15:30	17:45	18:30	20:30	
Vaiana 2 1h35		14:15	16:20	16:30	14:00	16:30	14:15
Vingt Dieux 1h30		18:40	20:15	16:15	16:30	20:15 Apéro dégustation	18:40

SEMAINE DU 1er AU 7 JANVIER 2025

	Me 1er	J 2	V 3	S 4	D 5	L 6	M 7
Conclave VF/VO 2h01	Bonne année !	18:20 VO	18:00 VO	21:00 VO	16:20	14:00	18:15 VO
Le Beau rôle 1h24		18:30	20:45	14:30 18:15	14:00 18:40	16:30	20:45
Le Noël de Teddy l'Ourson 1h20		14:10	14:15		11:30		
Leurs enfants après eux 2h16		15:50	20:30	16:10	11:00	13:50 18:30 SME	
Limonov VOSTF 2h18		20:15	15:30	20:15	15:45	18:20	20:15
Mon beau sapin 35 min.		14:30	14:30	16:30			
Mufasa Le Roi Lion 1h58		14:00 16:15 20:30	14:00 16:15 18:30 21:00	16:00 18:40 20:30	11:15 14:15 18:30	16:15 18:10 21:00	18:00 20:30
Oh, Canada VOSTF 1h35		15:30 20:45	18:15	17:45	18:20	16:00 20:30	17:45
Vaiana 2 1h35			16:00	14:00	16:30		
Vingt Dieux 1h30		18:00		14:15	14:30	14:10 20:50	

Attention : seules les salles Jour de Fête et Play Time sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Les horaires en rouge sont dans la salle Parade, inaccessible aux personnes à mobilité réduite.

Fonds rouges : séances événement.

Fonds bleus : séances du mardi et du jeudi à partir de 17h30 au tarif unique de 4,5€.



SME : sous-titrage pour sourds et malentendants activé à la demande

MONSIEUR AZNAVOUR

France – 2024 – 2h13

Biopic de Mehdi Idir et Grand Corps Malade avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

À force de travail et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson française.

Immense réussite du duo de réalisateurs déjà derrière les succès de *Patients* et *La Vie scolaire*, portée par la prestation démente de Tahar Rahim.

Du 8 au 17 décembre

EN FANFARE

France – 2024 – 1h42

Comédie dramatique d'Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Yvon Martin

Un chef d'orchestre de renommée internationale apprend qu'il a été adopté et qu'il a un frère, employé de cantine scolaire qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France.

Un *feel good movie* qui marie une réflexion sur le complexe de classes, portrait touchant d'une fratrie recomposée, et solidarité ouvrière.

Du 4 au 24 décembre

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES



France – 2024 – 1h21
Film d'animation
de Michel Hazanavicius

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. La guerre leur rendait la vie bien difficile. Un jour, la bûcheronne recueille un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent leur bois.

Adaptation du conte éponyme de Jean-Claude Grumberg, un film d'animation qui va à l'essentiel, dans un style graphique épuré, et qui tente de chercher de la lumière dans une période sombre de notre histoire.

Du 4 au 16 décembre

LE PANACHE



France – 2024 – 1h33
Comédie dramatique de Jennifer Devoldere avec Joachim Arseguel,
José Garcia, Aure Atika

Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe : comment s'en sortir quand, comme lui, on est bègue ? Sa rencontre avec Monsieur Devarseau, charismatique prof de français, va le pousser à affronter ses peurs et sortir de son isolement.

Un film tendre conçu par la réalisatrice du remarqué *Sage Homme* et qui pourrait être considéré comme une version moderne du *Cercle des poètes disparus*.

Du 4 au 17 décembre

LE CHOIX



France – 2024 – 1h16

Drame de Gilles Bourdos avec Vincent Lindon, Emmanuelle Devos, Micha Lescot

Joseph Cross ressemble à son métier. Solide comme du béton. Marié, deux enfants, son existence est parfaitement organisée. Pourtant cette nuit, seul au volant, il doit prendre une décision qui peut ruiner sa vie.

Un huis clos haletant dans l'habitacle d'une voiture, porté par un formidable Vincent Lindon.

Du 4 au 10 décembre

GRAND TOUR



Portugal – 2024 – 2h08 – VOSTF

Comédie dramatique de Miguel Gomes avec Gonçalo Waddington, Crista Alfiate, Teresa Madruga

Cannes 2024 – Prix de la mise en scène

Birmanie, 1918. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser Molly. Déterminée à se marier, Molly suit les traces du grand tour d'Edward à travers l'Asie.

Après avoir subjugué le public et la critique avec *Tabou*, Miguel Gomes

revient avec une exploration ethnographique et hypnotique, sur fond d'histoire d'amour à l'ère des empires. Une magnifique œuvre poétique et élégiaque.

Du 11 au 16 décembre

UN PAESE DI RESISTENZA



Italie – 2024 – 1h30 – VOSTF

Documentaire de Catherine Catella et Shu Aiello

Riace, petit village de Calabre, souffre de la désertification du monde rural. Pour pallier à ce fléau, son maire décide d'accueillir des migrants du monde entier. Il réussit à revitaliser sa petite bourgade, tout en donnant accès à l'éducation à cette nouvelle population. Riace devient un modèle mondial d'intégration. Cette belle histoire aurait pu s'arrêter là... C'était sans compter sur le gouvernement de Matteo Salvini qui tenta de mettre à mal cette belle aventure humaine.

Du 13 au 15 décembre

Vendredi 13 décembre à 20h15 Soirée italienne en partenariat avec Parfums d'Italie et rencontre avec la réalisatrice Shu Aiello. Tarifs habituels du cinéma – 4,5€ pour les abonnés du cinéma et de Parfums d'Italie.

DIAMANT BRUT



France – 2024 – 1h43

**Drame d'Agathe Riedinger
avec Malou Khebizi, Idir Azougli,
Andréa Bescond**

Liane, 19 ans, téméraire et incandescente, vit avec sa mère et sa petite sœur sous le soleil de Fréjus. Obsédée par la beauté et le besoin de devenir quelqu'un, elle passe un casting pour *Miracle Island*.

Un film sur une génération en quête de followers, et obnubilée par l'image

qu'elle renvoie. La télé-réalité vue par les yeux d'un personnage féminin complexe, campé par la révélation Malou Khebizi, qui crève l'écran.

Du 11 au 17 décembre

CROSSING ISTANBUL



Géorgie, Turquie – 2024 – 1h46 – VOSTF

Drame de Levan Akin avec Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli

Lia, professeure à la retraite, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville de tous les possibles.

Deuxième long-métrage du réalisateur suédois aux origines géorgiennes, *Crossing Istanbul* rappelle le cinéma de Fatih Akin en mêlant des trajectoires intimes à des répercussions plus larges. Une histoire de différences, de cultures et d'humanité.

Du 18 au 23 décembre

GLADIATOR II



États-Unis – 2024 – 2h28

VF/VOSTF

Péplum de Ridley Scott

avec Paul Mescal, Pedro

Pascal, Connie Nielsen

**Interdit aux moins
de 12 ans**

Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer.

Du 18 au 24 décembre

L'HISTOIRE SANS FIN



États-Unis – 1984 – 1h34 – VF
Film fantastique de Wolfgang Petersen avec Barret Noah Hathaway, Tami Stronach
À partir de 8 ans

Bastien, dix ans, vole dans une librairie un ouvrage intitulé *L'Histoire sans fin* que le gérant prétend dangereux. Au fur et à mesure de sa lecture, Bastien se retrouve impliqué dans la quête du héros pour sauver le monde merveilleux de Fantasia.

Lundi 23 décembre à 14h15 Ciné-club animé par Jeanne Frommer.
Troisième séance du cycle n° 1 : Le Centenaire du studio Warner Bros
(détails dans le document dédié).

ANIMALE



France – 2024 – 1h40
Drame fantastique d'Emma Benestan avec Oulaya Amamra, Damien Rebattel, Vivien Rodriguez
Interdit aux moins de 12 ans

Nejma s'entraîne dur pour réaliser son rêve et remporter la prochaine course camarguaise, un concours où l'on défie les taureaux dans l'arène. Mais alors que la saison bat son plein, des disparitions suspectes inquiètent les habitants.

À la fois western et épopée fantastique et horrifique, un film audacieux qui se démarque par une magnifique photographie et un travail d'orfèvre sur la bande-son.

Du 18 au 23 décembre

RABIA



France – 2024 – 1h40
Drame de Mareike Engelhardt
avec Megan Northam, Lubna
Azabal, Natacha Krief
Interdit aux moins de 12 ans

Poussée par les promesses d'une nouvelle vie, Jessica, une Française de 19 ans, part pour la Syrie rejoindre Daech. Arrivée à Raqqa, elle intègre une maison de futures épouses de combattants et se retrouve vite prisonnière de Madame, la charismatique directrice. Une saisissante plongée dans les rouages de l'embrigadement djihadiste.

Du 18 au 24 décembre

NOËL À MILLER'S POINT



États-Unis – 2024 – 1h46 – VOSTF
Comédie dramatique de Tyler Taormina avec **Matilde Fleming,**
Francesca Scorsese, Michael Cera

Une boule de Noël irisée, à la fois réconfortante et crépusculaire : Tyler Taormina filme un réveillon qui réunit les membres d'une famille italo-américaine de classe moyenne. Alors que la nuit avance et que des tensions éclatent, l'une des adolescentes s'éclipse avec son amie pour conquérir la banlieue.

Empli d'expérimentations visuelles, le film se déroule à un rythme effréné, tantôt drolatique, tantôt dramatique. Une pépite hivernale à regarder lové dans un plaid.

Du 26 au 30 décembre

JEUNE PUBLIC

IL FAUT SAUVER NOËL



France - 2024 - 43 min
Programme de 2 courts métrages d'animation
À partir de 3 ans

Toutes les décorations de Noël ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins ! Nos deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce mystère.

Un programme qui donne le goût du partage.

Du 4 au 24 décembre

*Samedi 7 décembre à 15h30 Ciné-goûter de Noël – Tarif unique : 5 €
Lecture d'un conte de Noël par Sophie Gogibus de la médiathèque
Boris-Vian en début de séance.*

VAIANA 2



États-Unis – 2024 – 1h40

**Film d'animation de David G. Derrick Jr., Jason Hand
et Dana Ledoux Miller**

À partir de 6 ans

Après avoir reçu une invitation de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique.

Accrochez-vous aux pagaies, on embarque pour de nouvelles aventures !

Du 4 au 17 décembre et du 26 décembre au 5 janvier

MARCEL LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS



France – 2024 – 54 min
Film d'animation de Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin
À partir de 6 ans

Un soir de 24 décembre, dans une banlieue grise, Abdou livreur de pizzas rencontre le véritable Père Noël. Le vieil homme est fatigué et un accident de scooter compromet sa tournée.

Précédé du court-métrage *Une histoire d'histoires d'histoires d'histoires d'histoires de Noël*.

Du 4 au 24 décembre

Mercredi 18 décembre à 10h Rencontre-atelier : La banlieue, territoire de cinéma ? avec Julie Rembauville, co-réalisatrice.

MUFASA: LE ROI LION



États-Unis – 2024 – 1h58
Film d'animation de Barry Jenkins – À partir de 7 ans

L'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin, seul et désemparé, qui un jour fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale.

Du 18 décembre au 7 janvier

LEURS ENFANTS APRÈS EUX



France – 2024 – 2h16

Drame de Ludovic et Zoran Boukherma avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayyid El Alami

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque la moto disparaît, sa vie bascule.

Magnifique adaptation du best-seller éponyme de Nicolas Mathieu, Prix Goncourt 2018, dont la bonne idée a été de confier l'adaptation aux frères Boukherma, déjà remarqués avec leurs films *Willy 1^{er}* et *Teddy*, en magnifiques conteurs d'une France périphérique.

Du 26 décembre au 6 janvier

NIKO LE PETIT RENNE, MISSION PÈRE NOËL



Finlande – 2024 – 1h25

Film d'animation de Kari Juusonen et Jørgen Lerdam – À partir de 6 ans

Alors que le traineau du Père Noël a disparu, Niko et ses amis prennent la direction du Nord glacé pour le retrouver à temps et sauver Noël. Pour devenir renne du Père Noël, Niko doit passer à la vitesse supérieure !

Du 18 au 31 décembre

MON BEAU SAPIN



Russie – 2016-2023

35 min

Programme de 5 courts métrages d'animation

À partir de 3 ans

Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile,

deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu ! Cinq histoires en guirlande pour illuminer le cœur des enfants.

Vous voulez savoir comment devenir un sapin de Noël, ce programme est fait pour vous !

Du 26 décembre au 4 janvier

LE NOËL DE TEDDY L'OURS



Norvège – 2024 – 1h30

Film fantastique d'Andrea Eckerbom avec Marte Klerck-Nilssen, John F. Brungot, Vegard Strand Eide

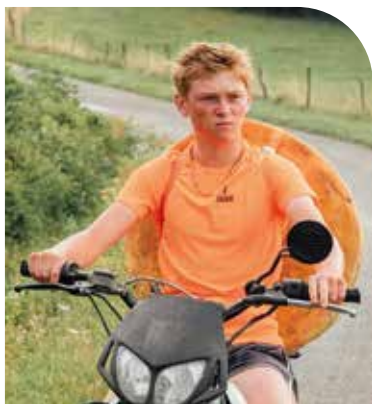
À partir de 6 ans

Marianne ne peut s'empêcher de penser à Teddy, un adorable ours en peluche qu'elle a vu sur l'étagère d'un stand du marché de Noël. Elle en est sûre, elle l'a vu éternuer. Et s'il était bel et bien vivant ? Elle rêve de devenir amie avec lui, mais quelqu'un d'autre vient de le gagner à la loterie.

Un film tout doux à regarder au coin du feu.

Du 2 au 5 janvier

vingt Dieux



France – 2024 – 1h30
Drame de Louise Courvoisier
avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Quand il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans, il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région afin de remporter 30 000 euros.

Dans la quête de Totone, à la fois prosaïque et existentielle, se joue la perpétuation des gestes, l'affirmation d'un terroir et l'appartenance à une communauté. Une utopie sociale incarnée par des comédiens du cru tous désarmants de sincérité. *Vingt Dieux* incarne un territoire peu cartographié au cinéma avec humour, tendresse et authenticité.

incarnée par des comédiens du cru tous désarmants de sincérité. *Vingt Dieux* incarne un territoire peu cartographié au cinéma avec humour, tendresse et authenticité.

Du 26 décembre au 6 janvier

Lundi 30 décembre à 20h15 Apéro-dégustation suite à la projection du film, en partenariat avec la fromagerie Ô Monts & Gourmets (40, avenue Pasteur à Tremblay).

Tarif unique film + dégustation : 10 €

Réservation indispensable (places limitées) dans l'idéal avant le vendredi 27 décembre : cinema.tati@tremblayenfrance.fr

CONCLAVE



États-Unis, Royaume-Uni
2024 – 2h01 – VF/VOSTF
Thriller d'Edward Berger avec
Ralph Fiennes, Stanley Tucci,
John Lithgow

Quand le pape décède de façon mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau pape ne soit choisi.

Un thriller absolument captivant, en immersion dans l'impénétrable conclave, adapté du best-seller éponyme de Robert Harris et qui est déjà annoncé comme l'un des favoris des Oscars 2025.

Du 26 décembre au 7 janvier

IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND



France – 2024 – 1h49

Documentaire de David Hertzog Dessites

De la chanson jusqu'au cinéma, Michel Legrand, véritable virtuose, n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art, collaborant avec des légendes comme Miles Davis, Jacques Demy, Charles Aznavour, Barbra Streisand, etc. Ses mélodies flamboyantes continuent de nous enchanter.

Du 26 au 30 décembre

DADDIO



États-Unis – 2024 – 1h40

VOSTF

**Drame de Christy Hall avec
Sean Penn, Dakota Johnson**

À l'aéroport JFK de New York, une jeune femme monte à l'arrière d'un taxi. Tandis que le chauffeur démarre en direction de Manhattan, ces deux êtres que rien ne destinait à se rencontrer entament une conversation des plus inattendues.

Huis clos confiné à l'habitacle d'un taxi, *Daddio* est propulsé par les performances électrisantes de Dakota Johnson et de Sean Penn.

Du 26 au 30 décembre

LE BEAU RÔLE



France – 2024 – 1h24

Comédie de Victor Rodenbach avec Vimala Pons, William Lebghil

Depuis des années, Henri et Nora partagent tout : ils s'aiment et elle met en scène les pièces dans lesquelles il joue. Quand Henri décroche pour la première fois un rôle au cinéma, la création de leur nouveau spectacle prend l'eau et leur couple explose.

Une délicieuse *rom com* qui plaira sans aucun doute aux aficionados du genre !

Du 2 au 7 janvier

LIMONOV, LA BALLADE



France, Italie – 2024

2h18 – VOSTF

Biopic de Kirill

Serebrennikov, avec Ben Whishaw, Masha Mashkova

Militant révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans-abri, il fut tout à la fois un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, telle une traînée de soufre, est une ballade dans la seconde moitié du xx^e siècle.

Un film sans limites, exubérant, à l'image de son personnage et

du talent de metteur en scène du sulfureux réalisateur russe Kirill Serebrennikov (*Le Disciple*, *Leto*, *La Fièvre de Petrov*).

Du 2 au 7 janvier

OH, CANADA



États-Unis – 2024
1h35 – VOSTF
Drame de Paul Schrader
avec Richard Gere, Uma Thurman, Jacob Elordi

Un célèbre documentariste canadien, condamné par la maladie, accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse.

Du 2 au 7 janvier

Viens fêter ton anniversaire au cinéma Jacques Tati !

(de 3 à 14 ans)

Au programme :

- Une séance de cinéma au choix (parmi celles du week-end entre 14h et 17h avec des places réservées)
- Un espace privatisé et décoré dans le hall après le film
- Boissons et bonbons fournis, apportez votre gâteau

8,5 € par enfant (10 maximum) avec un adulte accompagnant minimum (7 € par accompagnant pour le film)

Informations complémentaires et réservation à l'avance auprès de Nelly : 01 48 61 79 46 ou n.caspar@tremblayenfrance.fr

ADHÉREZ À L'ATC

Le cinéma Jacques Tati est un cinéma associatif géré par l'ATC (Association Tremblaysienne pour le Cinéma).

Soutenez votre cinéma en adhérant à l'association, pour 10€ par an.

L'adhésion, valable du 1^{er} septembre 2024 au 31 août 2025, vous donne droit à :

5 € la place à toutes les séances

45 € (+ 1 € la carte) la carte adhérent 10 places

Des invitations à des séances événements

L'envoi du programme à domicile et bien d'autres petits plaisirs

Pour en savoir plus, rendez-vous sur cinemajacquestatati.fr et à l'accueil du cinéma.

VENTE DES PLACES EN LIGNE

Votre cinéma vous permet d'acheter vos places directement en ligne sur notre site internet (cinemajacquestati.fr). Vous pouvez également télécharger l'application Ciné boutique et y retrouver votre cinéma préféré.

Attention : l'achat en ligne ne dispense pas du passage à l'accueil, où certains justificatifs pourront vous être demandés.

LE CAFÉ TATI EST OUVERT DÈS LA PREMIÈRE SÉANCE

WIFI GRATUIT DANS LE HALL

ACCESSIBILITÉ

Lors des séances **SME** le sous-titrage pour sourds et malentendants n'est activé qu'à la demande. L'audiodescription (AD) est disponible sur certains films (demander en caisse). Le renfort sonore pour malentendants est disponible sur tous les films, à toutes les séances. Soit avec un casque audio, soit avec une boucle d'induction pour les prothèses auditives avec sélecteur «T».

Inscrivez-vous à la newsletter :

cinema.tati@tremblayenfrance.fr

**Cinéma Jacques Tati – 29, bis avenue du Général-de-Gaulle
93290 Tremblay-en-France
cinemajacquestati.fr**



TARIFS

7€ Plein tarif

5,5€ Tarif réduit : 16/25 ans, étudiants, carte famille nombreuses, retraités, allocataires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi, adhérents des autres structures associatives de la ville (sur justificatif)

5€ Tarif adhérents

4,5€ Tarif super réduit : moins de 16 ans, dimanche matin, séances des mardis et des jeudis à partir de 17h30, personnes en situation de handicap et un accompagnant

3€ Tarif spécial : groupes et films de moins d'une heure

Carte 10 places : **55€ + 1€ la carte** lors du premier achat
(non-nominatif, places valables 1 an)

Carte 10 places adhérents : **45€ + 1€ la carte** lors du premier achat
(nominatif, places valables 1 an)