

JACQUES
CINÉMA TATI 
Tremblay-en-France



Dans la cuisine des Nguyen

*Soirée vietnamienne
Buffet et karaoké
Vendredi 14 mars*

PROGRAMME

DU 5 MARS AU 8 AVRIL

SEMAINE DU 5 AU 11 MARS

	Me 5	J 6	V 7	S 8	D 9	L 10	M 11
Château rouge 1h47	19:00			16:15	14:15		
Daffy et Porky sauvent le monde 1h31	14:30			14:15	11:30 16:00		
Dis-moi juste que tu m'aimes 1h51	14:00 20:30	18:00	17:15	20:15	11:15 16:15	20:45 SME	
From ground zero VOSTF 1h52	20:15		18:15	14:00			
L'Attachement 1h45	16:30	21:00	18:00	18:00 20:45	14:00 18:20	20:30	18:30
Le Dernier souffle 1h39	18:00	20:15	20:15 Rencontre	16:00	12:00	18:00	17:30
Le Roman d'un tricheur 1h20						20:15 Ciné-club	
Les Damnés VOSTF 1h29	18:30	20:30		18:45	14:30	18:30	20:15
Les ext. aventures de Morph 40 min.	14:15			17:45	11:00		
Mon gâteau préféré VOSTF 1h36	16:10	18:15		20:30	16:30	18:15	18:15
Strip-tease intégral 1h30	21:00		20:30	18:30	18:30		20:30
The brutalist VF/VOSTF 3h34	15:15	17:00 VO	19:30 VO	13:50	17:45 VO		19:30

SEMAINE DU 12 AU 18 MARS

	Me 12	J 13	V 14	S 15	D 16	L 17	M 18
A bicyclette ! 1h27	20:30 Rencontre		18:30	18:45	17:45	18:15	20:45
Bonjour l'asile 1h47	16:00	20:15	18:15	20:30	11:15	16:40 20:15	18:15
Dans la cuisine des Nguyen 1h39	18:40	18:15	19h Buffet 20:30 Karaoké	18:15	14:00	18:30	20:30
Dis-moi juste que tu m'aimes 1h51	16:30		20:15		12:15	14:15	
Dounia, le grand pays blanc 52 min.	17:40			17:40	11:00 16:30		

Géniales ! 52 min.	14:30 Présentation Jeux						
L'attachement 1h45		18:00		14:00 16:30	14:30	14:30	
On ira 1h37	14:00 18:15 20:45	20:30	18:00	14:15 16:15 20:15	11:30 13:45 19:30	14:00 Ciné-thé 16:30 20:30	18:00 20:15 SME
The brutalist VF/VOSTF 3h34	13:50 VO	20:00 VO	20:00	13:50 VO	15:40 VO		
Yokai le monde des esprits VOSTF 1h34	18:50	18:30		20:45	16:00	16:15 20:45	18:30
Young hearts VOSTF 1h37	21:00			18:30	18:15	18:45	

SEMAINE DU 19 AU 25 MARS

	Me 19	J 20	V 21	S 22	D 23	L 24	M 25
A real pain VOSTF 1h30	18:00	18:15	20:45	16:40	14:30	21:00	18:15
Blanche Neige 1h50	14:15 16:30 18:40 20:45	18:00	18:30 20:30	14:10 18:20 20:45	11:00 14:15 16:45 19:00	16:20 18:30 20:50	18:00 20:30
Dans la cuisine des Nguyen 1h39	18:30	20:30		20:30	11:15	16:40	
Dounia, le grand pays blanc 52 min.	14:30			17:00	11:30 17:00		
On ira 1h37	14:00 20:15	18:30	18:15	14:30 16:20 18:30 21:00	16:30 18:30	14:20 16:10 18:40 20:40	18:30 SME
Parthenope VOSTF 2h17	15:45 20:30	20:15	18:00 20:15	14:00 18:10	14:00 18:15	14:00 18:10	20:15
Young hearts VOSTF 1h37	16:00	20:45				14:10	20:45

Fête du court-métrage du 19 au 25 mars 2025.

Durant cette semaine découvrez en avant-programme un court métrage devant chaque séance.

Fonds verts : Printemps du cinéma Tarif maximum 5€

Fonds rouges : séances évènement.

Fonds bleus : séances du mardi et jeudi à partir de 17h30 au tarif unique de 4,50€

SEMAINE DU 26 MARS AU 1er AVRIL

	Me 26	J 27	V 28	S 29	D 30	L 31	M 1er
Black box diaries VOSTF 1h42	20:15 Tremblay au féminin		18:30	18:40	14:15	14:00 18:10	20:45
Black dog VOSTF 1h50	16:00 20:45	18:30	20:45			14:10 18:30	20:30
Blanche Neige 1h50	14:15 16:30 18:40 21:00	18:15 20:30	18:00	14:00 16:15 18:30 21:00	11:15 16:40 18:45	16:10 18:20 20:30	18:00 20:15
En sortant de l'école 40 min.	14:30			14:30 17:30	11:30 16:15		
Mickey 17 VF/VOSTF 2h17	15:30	17:45 VO	20:15	20:45 VO	14:00	20:15 VO	17:45
On ira 1h37	14:00 18:10	20:45		15:30	17:15	14:20 16:20	
Quando VOSTF 1h45			20:30 Ouverture week-end				
Vermiglio VOSTF 1h59	18:20	20:15	17:45	14:15		16:00 20:40	18:30
Domus de Janas VOSTF 1h10				17:00 Rencontre			
Un monde a parte VOSTF 1h53				20:30 Avant-première			
Des quetsches pour l'hiver 1h50					11:00 Making-of		
Léo, la fabuleuse histoire... 1h37					14:30 Conférence Goûter		
Romeo e Giulietta VOSTF 1h42					17:45 Clôture		

SEMAINE DU 2 AU 8 AVRIL

	Me 2	J 3	V 4	S 5	D 6	L 7	M 8
Colargol et le cirque... 52 min.	14:30			16:45	11:00 16:45		
La Cache 1h30	20:30	18:15	20:30	16:00	11:30 18:00	14:30 16:30	
Le petit monde de Léo 30 min.	10:30 Animation						
Lire Lolita à Téhéran VOSTF 1h47	18:00	20:30	18:15	20:30	12:10	14:15 20:30	18:00
Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan 1h38	14:00 18:15	20:15	18:00	14:00 20:45	16:15	14:00 18:30 SME	20:45
Mickey 17 VF/VOSTF 2h17	20:15 VO	18:00	20:15 VO	18:00	18:10 VO	16:00	20:15 VO
Minecraft, le film 1h45	14:15 16:30 18:30 20:45	20:45	18:30 20:45	14:15 16:30 18:40 21:00	11:15 14:00 16:30 18:30	18:40 21:00	18:15 20:30
Vermiglio VOSTF 1h59	16:00			18:10	14:30	18:20	
Vers un pays inconnu VOSTF 1h46	15:45	18:30		14:30	14:10	16:20 20:45	18:30

 **SME : sous-titrage pour sourds et malentendants activé à la demande**

Attention : seules les salles Jour de Fête et Play Time sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Les horaires en rouge sont dans la salle Parade, inaccessible aux personnes à mobilité réduite.

FILMS TOUJOURS À L'AFFICHE

FROM GROUND ZERO

(1h52) VOSTF

Du 5 au 11 mars

THE BRUTALIST

(3h35 dont 15 min. d'entracte) VOSTF/VF

Du 5 au 16 mars

STRIP-TEASE INTÉGRAL

(1h30)

Du 5 au 11 mars

LE DERNIER SOUFFLE



France – 2025 – 1h37

Drame de Costa-Gavras avec Denis Podalydès, Kad Merad, Marilyne Canto

Dans un dialogue passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, le film navigue entre rires et larmes, sur le sujet délicat de la fin de vie.

Du 5 au 11 mars

Vendredi 7 mars à 20h15 Rencontre avec des professionnels de la santé pour faire résonner le film avec leur quotidien autour des soins palliatifs et la fin de vie (avec notamment le service de l'unité de soins médecine/oncologie de l'Hôpital du Vert-Galant)

L'ATTACHEMENT



France – 2025 – 1h45

Drame de Carine Tardieu avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption. Un mélodrame attachant, drôle et lumineux.

Du 5 au 17 mars

LES DAMNÉS



États-Unis, Italie – 2025 – 1h29 – VOSTF
Film historique de Roberto Minervini avec René W. Solomon, Jeremiah Knupp, Cuyler Ballenger

Hiver 1862. Pendant la guerre de Sécession, l'armée des Etats-Unis envoie à l'Ouest une compagnie de volontaires pour effectuer une patrouille dans des régions inexplorées. Ils questionnent le sens de leur engagement. Un film fascinant et une première fiction pour ce grand cinéaste du réel.

Du 5 au 11 mars

MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ

Iran – 2025 – 1h36 – VOSTF
Comédie dramatique de Maryam Moghadam et Behtash Sanaeaha avec Lili Farhadpour, Esmaeel Mehrabi, Mansoore Ilkhani

Mahin a 70 ans et vit seule à Téhéran. Bravant tous les interdits, elle décide de réveiller sa vie amoureuse et provoque une rencontre avec Faramarz, chauffeur de taxi. Un film d'une absolue tendresse prouvant qu'il n'y a pas d'âge pour vivre intensément...

Du 5 au 11 mars

CHÂTEAU ROUGE

France – 2025 – 1h47
Documentaire d'Hélène Milano

Paris, métro Château Rouge, collège Georges Clemenceau. Chargés de leur insouciance, les adolescents construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système.

Du 5 au 9 mars

LE ROMAN D'UN TRICHEUR



France – 1936 – Noir et blanc – 1h20

Comédie de Sacha Guitry avec Sacha Guitry, Marguerite Moreno

Un petit garçon vole huit sous à ses parents. Il est privé, pour sa punition, des champignons dont se régale sa famille, qui en meure, empoisonnée. Tricheur professionnel, la fortune lui sourit, mais, un jour, à jouer honnêtement il perd tout ce qu'il avait gagné en trichant.

Précédé du court métrage documentaire *Ceux de chez nous* de Sacha Guitry (21 min.)

Lundi 10 mars à 20h15 Ciné-club animé par Emmanuel Atlan.

Troisième séance du cycle n°2 : Si Guitry m'était conté...

(détails dans le document dédié).

DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES



France – 2025 – 1h51

Drame de Anne Le Ny avec Omar Sy, Élodie Bouchez, José Garcia

Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Perdue, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son nouveau supérieur hiérarchique. Celui-ci va se révéler aussi manipulateur que dangereux. Un thriller conjugal efficace et avec un casting au diapason.

Du 5 au 17 mars

YOUNG HEARTS



Belgique – 2025 – 1h37 – VOSTF

Drame d'Anthony Schatteman avec Lou Goossens, Marius De Saeger, Geert Van Rampelberg - À partir de 11 ans

Elias, 14 ans, vit dans un petit village de Flandre. Lorsque son nouveau voisin du même âge emménage en face de chez lui, Elias réalise qu'il est en train de tomber amoureux pour la première fois. Le portrait touchant et juste d'un adolescent face au chaos intérieur provoqué par ses sentiments naissants.

Du 12 au 25 mars

BONJOUR L'ASILE

France – 2025 – 1h47

Comédie de Judith Davis avec Judith Davis, Claire Dumas, Maxence Tual

Jeanne quitte quelques jours le stress de la vie urbaine pour aller voir sa grande amie Elisa, installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné devenu tiers-lieu, foisonne d'initiatives collectives. Elisa aimerait s'y investir, mais entre biberons et couches lavables, elle n'en a pas le temps.

Du 12 au 18 mars

YŌKAI LE MONDE DES ESPRITS

Japon – 2025 – 1h37 – VOSTF

Drame d'Eric Khoo avec Catherine Deneuve, Masaaki Sakai

Claire, une célèbre chanteuse, s'envole au Japon pour un dernier concert. Lorsque le concert prend fin, sa vie sur terre s'arrête aussi. Une nouvelle vie inattendue s'offre alors à elle : un au-delà dans lequel Yuzo, l'un de ses plus grands fans, l'attend. Eric Khoo signe un film ambitieux et singulier où le voyage spirituel de Claire s'entrelace avec le folklore japonais.

Du 12 au 18 mars

À BICYCLETTE !



France – 2025 – 1h29

Documentaire de Mathias Mlekuz

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias Mlekuz embarque son meilleur ami Philippe Rebbot dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion, et qui dessine en creux les contours d'une amitié masculine bouleversante. A découvrir sans hésiter, le film a reçu des prix du public partout où il est passé !

Du 12 au 18 mars

Mercredi 12 mars à 20h30 Rencontre avec le réalisateur Mathias Mlekuz et (sous réserve) le comédien Philippe Rebbot.

DANS LA CUISINE DES NGUYEN

France – 2025 – 1h39

Comédie de Stéphane Ly-Cuong avec Clotilde Chevalier, Camille Japy, Leanna Chea

Yvonne Nguyen, jeune femme d'origine vietnamienne, rêve d'une carrière dans la comédie musicale au grand dam de sa mère qui préférerait la voir reprendre son restaurant en banlieue. L'intimité de la cuisine leur permettra-t-elle enfin de se comprendre et de s'accepter ? Une formidable surprise que ce film, aussi drôle qu'émouvant, qui donne l'eau à la bouche et inédit dans sa représentation de la diaspora vietnamienne en France

Du 12 au 24 mars

Vendredi 14 mars SOIRÉE VIETNAMIENNE
19h Buffet vietnamien avec La Maison du Bonheur de Tremblay-en-France

20h30 Projection du film suivi d'un karaoké
Tarif unique 10€. **RÉSERVATION INDISPENSABLE**
avant le 12 mars pour le buffet à l'accueil du Tati
ou par email : cinema.tati@tremblayenfrance.fr

ON IRA



France – 2025 – 1h37

Comédie dramatique d'Enya Baroux avec Hélène Vincent, Pierre Lottin, David Ayala

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Rire sur un sujet aussi tabou ressemble à une gageure, et pourtant le pari est réussi grâce à une écriture délicate et des comédiens irrésistibles.

Du 12 au 31 mars

*Lundi 17 mars à 14h Ciné-thé
Thé offert après la projection du film*

A REAL PAIN

États-Unis – 2024 – 1h29 – VOSTF

Comédie dramatique de Jesse Eisenberg avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions vont refaire surface. Jesse Eisenberg propose un road movie postmoderne qui, sous des allures faussement légères, offre de profondes réflexions.

Du 19 au 25 mars

DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE

États-Unis – 2025 – 1h31

Film d'animation de Peter Browngardt – À partir de 6 ans

Daffy Duck, Porky Pig et une nouvelle venue, Petunia Pig, vont tenter de sauver le monde d'une terrible menace.

Du 5 au 9 mars

LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

Royaume-Uni - 2024 - 40 min.

**Programme de 8 courts métrages d'animation
de Merlin Crossingham - À partir de 4 ans**

Plongez dans l'univers de Morph, un petit être malicieux fait en pâte à modeler.

Du 5 au 9 mars

GÉNIALES !



France - 2025 - 52 min.

**Programme de 4 courts métrages d'animation
À partir de 4 ans**

Les héroïnes de ces 4 courts-métrages sont des filles, des petites et des plus grandes, toutes sensationnelles qui vont améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment.

**Mercredi 12 mars à 14h30 Séance proposée dans le cadre de Tremblay
au féminin, accompagnée d'une présentation et d'un jeu**

DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC

Canada – 2025 – 52 min.

Film d'animation de Marya Zarif et André Kadi – À partir de 6 ans

Après *Dounia et la Princesse d'Alep*, les aventures de Dounia, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis.

Du 12 au 23 mars

BLANCHE NEIGE



États-Unis – 2025 – 1h15

Film fantastique de Marc Webb avec Rachel Zegler, Gal Gadot, Andrew Burnap

À partir de 7 ans

Blanche-Neige est une princesse d'une très grande beauté. Jalouse sa belle-mère la reine décide de la faire tuer.

Du 19 mars au 1^{er} avril

EN SORTANT DE L'ÉCOLE, À NOUS LE MONDE !

France – 2025 – 40 min.

Programme de 13 courts métrages d'animation - À partir de 5 ans

La proposition de ce programme est d'associer 13 poèmes animés par de jeunes cinéastes pour aborder les thèmes suivants : la liberté, le voyage et la découverte du monde.

Du 26 au 30 mars

PARTHENOPE



Italie – 2025 – 2h17 – VOSTF

Drame de Paolo Sorrentino avec Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman

La vie, tel un long voyage, de Parthenope, de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine sans héroïsme, débordante d'une inexorable passion pour la liberté, pour Naples et les visages de l'amour. Une fresque baroque aux accents felliniens.

Du 19 au 25 mars

BLACK BOX DIARIES



Japon – 2025 – 1h42 – VOSTF

Documentaire de Shiori Ito

Une femme contre le patriarcat nippon ! Documentaire saisissant, *Black Box Diaries* se présente comme le journal intime filmé de Shiori Ito, jeune journaliste qui lança le mouvement #MeToo au Japon suite à son viol.

Du 26 mars au 1^{er} avril

Mercredi 26 mars à 20h15 Séance présentée dans le cadre de Tremblay au féminin. Tarif unique 4,5€

BLACK DOG

Chine – 2025 – 1h50 – VOSTF

Drame de Hu Guan avec Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants mais se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires. Un film éminemment politique paré des plus beaux atours grâce à des décors singuliers et une photographie impeccable.

Du 26 mars au 1^{er} avril

COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU

France - 2025 - 52 min.

Programme de 4 courts métrages d'animation - À partir de 3 ans

Les talents de chanteur du petit ours Colargol sont enfin reconnus par un directeur de cirque. Pour lui c'est le départ pour la grande aventure.

Du 2 au 6 avril

MINECRAFT, LE FILM



États-Unis – 2025 – 1h 45

Film fantastique de Jared Hess avec Jack Black, Jason Momoa, Danielle Brooks

À partir de 7 ans

Quatre outsiders sont projetés dans un incroyable monde cubique qui prospère grâce à l'imagination, La Surface. Pour rentrer chez eux, ils s'engagent dans une quête fantastique aux côtés de Steve, expert fabricant.

Du 2 au 29 avril

MICKEY 17



États-Unis – 2025 – 2h17 – VF/VOSTF

Film de science-fiction de Bong Joon Ho avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun

Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.

Du 26 mars au 8 avril

MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN



France – 2025 – 1h40

Comédie dramatique de Ken Scott avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Sylvie Vartan

En 1963, Roland, petit dernier d'une famille nombreuse, naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, sa mère promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse.

Du 2 au 15 avril

LIRE LOLITA À TÉHÉRAN



Iran, Italie – 2025 – 1h47 – VOSTF

Drame de Drame d'Eran Riklis avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavani

Une professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement des étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par les fondamentalistes au pouvoir. L'adaptation du best-seller d'Azar Nafisi célébrant le pouvoir libérateur de la littérature.

Du 2 au 15 avril

LA CACHE

France – 2025 – 1h40

Comédie de Lionel Baier avec Dominique Reymond, Michel Blanc, William Lebghil

Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révélera peu à peu ses secrets. Le dernier rôle de Michel Blanc au cinéma, dans un film génial de Lionel Baier, c'est ce qui s'appelle une apothéose.

Du 2 au 7 avril

VERS UN PAYS INCONNU

Iran, Italie – 2025 – 1h46 – VOSTF

Drame de Mahdi Fleifel avec Mahmood Bakri, Aram Sabbah, Mohammad Alsurafa

Deux cousins palestiniens réfugiés à Athènes multiplient les combines pour rassembler une importante somme qui leur permettra d'acquérir de faux passeports, sésame vers l'Allemagne où ils rêvent de pouvoir enfin construire leur vie. Un drame sur l'immigration lorgnant vers le thriller empreint d'empathie et porté par une excellente interprétation.

Du 2 au 8 avril

VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES



Italie – 2024 – 2h – VOSTF

Drame de Maura Delpero

Avec Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi, Tommaso Ragno

Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne au nord de l'Italie, un jeune soldat arrive, cherchant refuge. La vie de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. La magie insaisissable du film se dégage des performances envoûtantes des acteurs parmi les tableaux magnifiques de la mise en scène.

Du 26 mars au 7 avril



**En partenariat avec Parfums
d'Italie et avec le soutien de la
ville de Tremblay-en-France**
*(plus de détails sur
cinemajacquestati.fr ou dans le
dépliant disponible au cinéma)*

QUANDO

1h45 – VOSTF

Vendredi 28 mars à 20h30

**Ouverture du week-end, cocktail au café Lutétia à partir de 19h30 et
repas après le film**

Réservation indispensable pour le repas (voir ci-dessous)

DOMUS DE JANAS

1h10 – VOSTF

Samedi 29 mars à 17h Rencontre avec la réalisatrice Myriam Raccah

UN MONDO A PARTE

1h53 – VOSTF

Samedi 29 mars à 20h30 Avant-première

DES QUETSCHES POUR L'HIVER

1h

Dimanche 30 mars à 11h suivi de son making-of STUDIO 16 (51 min.)

LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI

1h37 – VF – À partir de 7 ans

Dimanche 30 mars à 14h30 suivi d'une Ciné-conférence sur Léonard de Vinci par Sylvie Testamark et d'un goûter

ROMEO È GIULIETTA

1h42 – VOSTF

Dimanche 30 mars à 17h45 Clôture avec tombola et cocktail

LE PETIT MONDE DE LÉO

28 min. – À partir de 2 ans

Mercredi 5 avril à 10h30 suivi d'une animation

Tarifs Week-end à l'italienne

30€ forfait illimité pour le week-end - 5€ la séance

Repas du 28 mars : 20€ (film + repas)

15€ pour les possesseurs du Forfait illimité

Réservation indispensable avant le 18 mars :

evelyne.portugal@icloud.com - 06 76 19 58 51

VENTE DES PLACES EN LIGNE

Votre cinéma vous permet d'acheter vos places directement en ligne sur notre site internet (cinemajacquestati.fr). Vous pouvez également télécharger l'application Ciné boutique et y retrouver votre cinéma préféré.

Attention : l'achat en ligne ne dispense pas du passage à l'accueil, où certains justificatifs pourront vous être demandés.

LE CAFÉ TATI EST OUVERT DÈS LA PREMIÈRE SÉANCE

WIFI GRATUIT DANS LE HALL

ACCESSIBILITÉ

Lors des séances **SME** le sous-titrage pour sourds et malentendants n'est activé qu'à la demande. L'audiodescription (AD) est disponible sur certains films (demander en caisse). Le renfort sonore pour malentendants est disponible sur tous les films, à toutes les séances. Soit avec un casque audio, soit avec une boucle d'induction pour les prothèses auditives avec sélecteur «T».

Inscrivez-vous à la newsletter :
cinema.tati@tremblayenfrance.fr

Cinéma Jacques Tati – 29, bis avenue du Général-de-Gaulle
93290 Tremblay-en-France
cinemajacquestati.fr



TARIFS

7€ Plein tarif

5,5€ Tarif réduit : 16/25 ans, étudiants, carte famille nombreuses, retraités, allocataires des minimas sociaux, demandeurs d'emploi, adhérents des autres structures associatives de la ville (sur justificatif)

5€ Tarif adhérents

4,5€ Tarif super réduit : moins de 16 ans, dimanche matin, séances des mardis et des jeudis à partir de 17h30, personnes en situation de handicap et un accompagnant

3€ Tarif spécial : groupes et films de moins d'une heure

Carte 10 places : **55€ + 1€ la carte** lors du premier achat (non-nominatif, places valables 1 an)

Carte 10 places adhérents : **45€ + 1€ la carte** lors du premier achat (nominatif, places valables 1 an)