

La ville de Tremblay-en-France
et Parfums d'Italie présentent

week- end À l'italienne

cinéma
Jacques Tati
du 28
au 30 mars
2025



Ville de
Tremblay-en-France

JACQUES
CINEMA TATI

PAR
FUMS
D'ITALIE

édito

C'est toujours un plaisir de lancer ce Week-end à l'Italienne organisé autour du cinéma italien. C'est grâce à l'engagement de l'association Parfums d'Italie et aux équipes du cinéma Jacques Tati que nous pouvons proposer ce programme riche, éclectique et passionnant. Qu'ils en soient ici remerciés.

Cette programmation résonne fortement avec l'actualité comme avec nos valeurs humanistes et solidaires. Que ce soit le destin de familles immigrées italiennes avec *Des Quetsches pour l'Hiver*, la dure réalité d'un village des Abruzzes confronté à la fermeture d'une école dans *Un Mondo A Parte*, ou encore le bouleversement de l'univers d'un communiste Italien resté dans le coma trente ans dans *Quando*, il y a toujours la confrontation à notre propre réalité. La réalité du déracinement et la richesse de l'immigration italienne pour la France, la défense des services publics de proximité dans des zones reléguées avec des populations qui se battent pour leur dignité, des hommes et des femmes en quête d'idéal et d'égalité... C'est toujours un grand « nous » que nous pouvons contempler sur l'écran : notre humanité et notre humanisme, qui se retrouve aussi dans la figure de Léonardo da Vinci, présenté également dans un très beau film d'animation.

Bref, ne manquez pas cette très belle programmation ainsi que ses moments de convivialité. Nous restons attachés à une culture accessible à tous et toutes, qui ouvre des perspectives nouvelles et nourrit les consciences.

Vincent Favero
Adjoint au Maire
à la Culture et à l'Éducation populaire





Italie – 2024 – 1h40 – VOSTF
Comédie de Walter Veltroni

Un homme se réveille du coma dans lequel il était tombé pendant les funérailles du leader du Parti Communiste Italien, Enrico Berlinguer, au cours de l'été 1984. En 31 ans, tout a changé. Le monde qu'il a laissé derrière lui n'existe plus : sa famille, sa petite amie, son parti politique bien-aimé.

Une comédie qui rend hommage à la mémoire collective de toute une génération et interroge sur le rapport au temps et au sens qu'il faut lui donner.

Vendredi 28 mars à 20h30

**Ouverture du week-end précédée d'un cocktail au
café Lutétia à partir de 19h30
et suivie d'un repas**

**Réservation indispensable pour le repas
(voir ci-dessous)**

Vendredi 28 mars à 22h15

Après *Quando*
Au café Lutétia (jouxant le cinéma)

Menu

ANTIPASTO - PASTA AL SUGO - DOLCE

Deux verres de vin - eau - café

Tarifs : **20 euros** (film + repas)

Avec forfait : **15 euros**

Réservation indispensable avant le 26 mars :
evelyne.portugal@icloud.com / Tél. 06 76 19 58 51

VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES



Italie – 2024 – 2h – VOSTF

Drame de Maura Delpero

**Avec Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi,
Tommaso Ragno**

Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne au nord de l'Italie, un jeune soldat arrive, cherchant refuge. La vie de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu.

« *La magie insaisissable de Vermiglio se dégage des performances envoûtantes des acteurs, parmi les tableaux dépouillés mais magnifiques de la mise en scène. L'intérêt de la démarche de Delpero, réside dans son regard profondément romantique sur la société de ses ancêtres.* » **Le Devoir**

Samedi 29 mars à 14h15

Autres séances :

mercredi 26 mars 18h20

jeudi 27 mars 20h15 - vendredi 28 mars 17h45

lundi 31 mars 16h et 20h45 - mardi 1^{er} avril 18h30



France – 2024 – 1h – VOSTF
Docu-fiction de Myriam Raccah

Un village dans l'arrière-pays sarde. Pendant que la sécheresse bat son plein, de vieilles légendes émergent du territoire, convoquant des personnages et des lieux suspendus entre deux mondes. Une peintre se met au travail, des jeunes s'entraînent aux chants traditionnels, un berger lutte contre le feu. Seul l'orage viendra calmer les flammes.

« La réalisatrice explore et aménage les légendes de ce pays en piochant de manière juste dans la réalité de ses protagonistes. *Domus de Janas* devient l'entrée par laquelle ce qui était enfoui peut de nouveau surgir et venir réparer les liens qui ont été perdus. » **Tènk**

Samedi 29 mars à 17h
Rencontre avec Myriam Raccah

Petite restauration possible à partir de 19h : 8€

Réservation indispensable :
evelyne.portugal@icloud.com / Tél. 06 76 19 58 51



Italie – 2024 – 1h53 – VOSTF

Comédie de Riccardo Milani

**Avec Antonio Albanese, Virginia Raffaele,
Elisa di Eusanio**

Après 40 ans d'enseignement dans la jungle romaine, l'instituteur Michele Cortese réussit à être transféré dans une école située au cœur du parc national des Abruzzes. Mais il apprend que l'école devra fermer ses portes en juin, faute d'inscriptions. Or, une école qui ferme c'est un village qui meurt.

Une très jolie comédie provinciale, remarquablement servie par les interprètes Antonio Albanese et Virginia Raffaele. La thématique du film, sur le rapport au village et aux lieux souvent marginalisés, voire abandonnés, en a fait l'un des succès du cinéma italien de 2024.

Samedi 29 mars à 20h30. Avant-première

DES QUETSCHES POUR L'HIVER



France – 1973/2023 – 1h02 – VOSTF

Drame de Jean-Paul Menichetti restauré
par Jean-Louis Sonzogni

Avec Elibera Turci, Christian-Jaque, Marcel Aquili

« En 1973, le Studio 16 de la MJC de Villerupt, regroupant des fils et filles de sidérurgistes passionnés de cinéma, décide de tourner un long métrage de fiction qui relate le combat de leurs pères et de leurs familles face à la fermeture de l'usine. À l'époque, cette belle aventure cinématographique a un retentissement local, mais disparaît ensuite des mémoires et des laboratoires. 50 ans plus tard, les négatifs sont retrouvés. Un travail de restauration est alors enclenché qui permettra à ce film d'être à nouveau présenté au public. » **Jean-Louis Sonzogni**

Dimanche 30 mars à 11h

**Suivi du documentaire Studio 16 (52 min.)
sur le tournage du film**

LOTERIE

Sur tirage au sort lors de la soirée de clôture, gagnez grâce au **FORFAIT à 30 €**, une semaine en demi-pension (de juin à septembre) pour deux personnes au chalet du Fontenil, dans le Queyras, offerte par Tremblay Espace Evasion.

Un bon cadeau de 100 € offert par Villeparisis Voyages.





Italie – 2024 – 1h42 – VOSTF
Comédie de Giovanni Veronesi
Avec Sergio Castellitto, Pilar Fogliati,
Geppi Cucciari

Frédérico Landi Porrini, un directeur de théâtre célèbre mais caractériel veut terminer sa carrière en apothéose en montant *Roméo et Juliette*. Vittoria Mengoni est écartée de manière inélégante du rôle de Juliette. Elle décide, avec l'aide d'une maquilleuse récemment licenciée par Porrini, de se grimer en homme. Elle prouve son talent en réussissant son audition pour tenir le rôle de Roméo.

Une comédie pétillante et émaillée de rebondissements par le réalisateur de la trilogie *Leçons d'amour à l'Italienne*.

Dimanche 30 mars à 17h45

**Séance de clôture avec tombola et cocktail
 au café Lutetia**

TOMBOLA

Gagnez en prenant un numéro de loterie à 2 €, ou le **FORFAIT** :

- un billet d'avion **Aller-Retour à destination de Rome, Venise ou Milan***, offert par le cinéma Jacques Tati.
- deux places pour un **match de handball au Palais des sports** offertes par le Tremblay Handball
- un **livre et un DVD** offerts par Parfums d'Italie

* Les gagnants devront transmettre leurs dates 6 semaines avant le départ, pour un voyage du 15 mai au 15 novembre 2025.



LEO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI



France/Irlande
2023 1h37 – VF
Film d'animation
de Jim Capobianco
À partir de 7 ans

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines

inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles.

Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

Dimanche 30 mars à 14h30

Ciné-conférence sur Léonard de Vinci

Un artiste doté d'une curiosité intellectuelle insatiable, tel fut Léonard de Vinci.

C'est ce qu'évoque ce film et ce que tentera de préciser Sylvie Testamarck (plasticienne-conférencière) durant la conférence qui suivra la projection.

Suivie d'un goûter aux saveurs italiennes.

LE PETIT MONDE DE LÉO



Italie – 1979

30 min.

Sans parole

Programme de
5 courts-métrages
d'animation
de Leo Lionni
et Giulio Gianni

À partir de 2 ans

Guizzino : un poisson curieux va à la découverte du monde.

Federico : une petite souris collecte à la place de la nourriture des couleurs, des mots, etc.

Cornelius : Cornelius est un crocodile pas ordinaire qui se tient sur ses deux pattes.

Un poisson est un poisson : un têtard et un poisson deviennent amis.

À moi : trois grenouilles se disputent en permanence.

Mercredi 2 avril à 10h30, avec une lecture et un quiz

INFORMATIONS PRATIQUES

Cinéma Jacques Tati

29 bis avenue du G.énéral de Gaulle,
93290 Tremblay-en-France

TARIFS

Forfait illimité : 30€

Séance : 5€

**Groupe (structures, associations,
à partir de 10 personnes) : 3€**

RÉSERVATION INDISPENSABLE

**Pour les repas et
les petites restaurations :**
evelyne.portugal@icloud.com
06 76 19 58 51

ACCÈS

RER B Vert-Galant :

empruntez le passage souterrain,
puis l'avenue du Général-de-Gaulle
sur 200m

voiture :

depuis Paris A1 direction Lille, puis A104,
direction Soissons, Sortie Villepinte/
Tremblay, Direction Vert Galant.

**Retrouvez l'actualité du week-end sur
cinemajacquestati.fr**

 jacques.tati.93 

